

《风景园林规划设计（2）》课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
*课程代码 (Course Code)	GA334	*学时 (Credit Hours)	48	*学分 (Credits)	3
*课程名称 (Course Name)	风景园林规划设计（2） Studio 2 of Landscape Architecture				
课程性质 (Course Type)	专业实践类实验必修课				
授课对象 (Target Audience)	园林、环境艺术以及其他对景观艺术及理论感兴趣的学生				
授课语言 (Language of Instruction)	中文				
*开课院系 (School)	农业与生物学院				
先修课程 (Prerequisite)	画法几何与阴影透视 素描 色彩 景观艺术学 园林制图 三大构成 设计初步 园林历史 园林树木学 花卉学 风景园林规划设计 1				
授课教师 (Instructor)	汤晓敏 朱黎青 陈丹等	课程网址 (Course Webpage)	http://cc.sjtu.edu.cn/G2S/OC/Site/main#/home?currentoc=9668		
*课程简介 (Description)	<p>本课程是园林专业必修的专业核心课。主要教学内容包括风景园林规划设计总论，城市公园设计专题、居住区景观设计专题的理论讲授与设计案例教学，培养学生大型绿地与居住景观的规划设计与分析能力。通过理论与实践相结合的“启发式”教学方式，讲解风景园林规划设计的前沿理论以及规划设计原理与方法，并将行业政策、重大景观事件、工程项目实施过程中的关键问题、以及大众的景观审美偏好及演变等问题融入到规划设计原理与方法的讲授中，同时藉以典型案例的方案构思、效果图、动画的讲解来辅助教学，使学生在掌握风景园林规划设计的原理与方法的同时、提高对设计学科的兴趣。通过“一对一”的互动交流模式，从草图、正草图到正图及设计成果编辑的全过程讲解每个学生设计方案构思与立意的创新性，空间布局与结构的合理性与可行性，设计分析的准确性，培养学生在如何尊重基地现状、满足功能的前提下，设计有创意的方案的能力，同时提高学生设计方案的口头表达能力。</p> <p>通过以小组为单位的设计基地现场踏勘与典型案例的调研，培养学生</p>				

	<p>发现问题、解决问题的能力，收集和提炼信息的能力，团队合作能力等，同时树立学生的环境意识和空间意识，提高学生综合分析能力和创作能力。</p>
<p>*课程简介 (Description)</p>	<p>This course is a core curriculum in landscape architecture. The main topics covered include: general theory of landscape architecture, theories and case studies of city park design and residential landscape architecture, etc. The main objective is to develop the abilities to analyze and design large-scale green spaces and residential landscape architecture. Based on the “heuristic” method of teaching that combines both theories and practices, the course will be teaching state-of-art theories in landscape architecture and principles and approaches in planning and design. It will also combine industry policies, major events, key problems in the process of implementation as well as the evolution of the landscape and aesthetic preferences of the public into the lectures, and assists with perspective drawings and animations of successful landscape projects, so that students will master the principles and approaches, at the mean time increasing their interests in planning and design. Through the “one-to-one desk critique” interaction model with each student, the lecturer will explain the innovation of design, rationality and feasibility of the spatial layout and structure and the accuracy of the analysis from the concept plans, preliminary master plans, master plans and eventually to the final products. Students will improve their abilities in designing creative solution and their communication skills, subject to the available circumstances.</p> <p>Working as groups, students will conduct on-site investigation and typical case studies to identify their abilities to identify and solve problems, their ability to collect and refine information and their abilities to play with teamwork. It will also help to establish environmental and spatial consciousness and improve analytical and creative ability comprehensively.</p>
<p>课程教学大纲 (Course Syllabus)</p>	

<p>*学习目标 (Learning Outcomes)</p>	<p>1. 系统掌握风景园林规划设计的原理与方法，提高对园林设计学科的兴趣（A5.1.3, A5.2, B2, B10, C2, C4）；</p> <p>2. 掌握大型绿地的设计与分析能力（A5.1.2, B2, B3, C2）；</p> <p>3. 通过项目的设计实践，培养发现与解决问题的能力 and 团队解决工程问题的能力（B2, B3, C4）。</p>					
<p>*教学内容 进度安排及 要求 (Class Schedule & Requirements)</p>	<p>教学 内容</p>	<p>学 时</p>	<p>教学方式</p>	<p>作业及要求</p>	<p>基本要求</p>	<p>考 查 方式</p>
	<p>居住 景观 设计</p>	<p>22</p>	<p>理论教学注重树立学生对各种类型绿地设计的基本理念与思维模式。</p> <p>课程设计采用逐步深入和提高的教学方法，以培养学生的综合规划设计和创新能力。课程设计的过程由三个部分组成：草图讲评，正草图讲评，正图表现，模型制作。</p> <p>1. 课堂理论讲授——理论与实践相结合的“启</p>	<p>——手绘与电脑辅助相结合，水彩渲染或PS渲染，成果为水彩纸手绘或图片格式彩色输出</p> <p>1. 绿地系统规划结构及分析图(1:1000、A1、彩色渲染图)</p> <p>2. 总平面图(1:1000、A1、彩色渲染图)</p> <p>3. 相关分析图(景观、空间、功能)(彩色)</p> <p>4. 小区公园绿地： 1) 种植平面图(1:300、A1、种植设计达施工图深度，需标明所用苗木的拉丁名、规格、数量)</p> <p>2) 竖向设计图(1:500、A1、含地形、水体、驳岸)</p> <p>3) 景观效果图(至少A2)</p> <p>4) 单体建筑(亭、廊……等)的平面、立面、剖面图(1:50~100)</p> <p>5. 组团绿地(至少2个)： 1) 种植平面图(1:300、A1、种植设计达施工图深度，需标明所用</p>	<p>1. 进一步强化景观规划设计的方法、过程与思路的训练(草图能力、方法步骤、综合分析、整体空间构建能力以及用文字表达规划设计意图及方案特点的能力)。</p> <p>2. 通过居住小区的景观规划设计，了解城市多层与高层居住小区的绿地系统组成，熟悉居住小区各种绿地类型的功能与景观特征，掌握城市居住小区的景观规划设计手法。</p> <p>3. 完成居住景观设计方案。</p>	<p>分阶段提交手绘纸质彩色草图、A1彩色正草图，水彩渲染的A1正图；设计方案文本(电子文本)</p>

			<p>发式”理论教学</p> <p>2. 草图与正草图的讲评“一对一”设计方案讲解模式</p> <p>主要以“一对一”的方式讲解每个学生设计方案构思与立意的创新性，空间布局与结构的合理性与可行性，培养学生尊重设计现场，如何在符合要求的前提下，设计有创意的方案。</p> <p>3. 设计基地调查与典型案例踏勘</p> <p>以小组为单位，通过实地踏勘，认知专题调查等形式，对成功作品进行一</p>	<p>苗木的拉丁名、规格、数量)</p> <p>2) 竖向设计图(1: 500、A1、含地形、水体、驳岸)</p> <p>3) 景观效果图(至少A2)</p> <p>4) 单体建筑(亭、廊…….等)的平面、立面、剖面图(1: 50~100)</p> <p>6. 设计说明、用地平衡表、造价匡算</p>		
	城市公园设计	22	<p>1) 现状分析(区位概况+历史人文+自然资源+基地现状)——文字/图片/分析图</p> <p>2) 案例研究(至少2个案例平面、设计分析、可借鉴的特点分析)——文字/图片/分析图</p> <p>3) 设计概念与主题定位分析(文字+概念示意图+意向图)</p> <p>4) 总体布局(总平面图, 含地形与植物、含道路场地规划、景观建筑与小品设施布局)</p> <p>5) 专项设计——</p> <p>①竖向设计——地形平面图(含场地与建筑标高标注);</p> <p>②水系设计——水系统分析、水岸类型分析、水岸断面图、雨水管理分析;</p> <p>③种植设计——种植平面图、植物景观类型分析图、苗木表;</p> <p>④建筑与小品设计——平面索引图、建筑平面、立面、剖面图、效果图;</p> <p>6) 设计分析——</p>	<p>1) 通过训练, 了解城市综合性公园的功能、景观要素及其特征; 熟悉城市公园规划设计相关的法规与规范, 掌握城市公园规划设计的基本原则、编制程序和规划方法。</p> <p>2) 规划设计构思创新, 总体布局与技术经济指标合理, 规划设计内容完整, 图面表现规范。</p> <p>3) 完成公园设计方案</p>	分阶段提交手绘纸质彩色草图、A1彩色正草图, 水彩渲染的A1正图; 设计方案文本(电子文本)	

			<p>定的感性认识结合理性分析, 熟练运用所学知识的能力、收集和提炼信息的能力、团队合作能力、表达能力等, 同时树立学生的环境意识和空间意识, 提高学生综合分析能力和创作能力。</p>	<p>①道路交通分析; ②分区结构分析(功能与景观); ③景观空间与视觉分析; 7) 自绘效果图(手绘或sketch up, 至少2张); 8) 技术经济指标与造价匡算</p>		
	快题设计	4	<p>4. 自主学习相关的法规 自主学习相关的设计法规与规范, 以培养学生的自主学习意识, 同时为学生培养学生正确、合理的设计观提供基础。</p>		4 小时内完成文字设计说明与概念演绎、总平面图、相关分析图、剖面图与效果图	
*考核方式(Grading)	<p>课程考核由课程设计成果(包括课堂参与度、口头综合表达能力—课堂方案交流、设计成果)、限时快题设计组成</p> <p>1) 专题三课程设计 45%,</p>					

	<p>2) 专题四城市公园课程设计 45%，</p> <p>3) 限时快题设计 10%</p>
<p>*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)</p>	<p>[1] 《园林规划设计（下册）》，胡长龙，第一主编不是我校教师，中国农业出版社，2002年6月第2版，ISBN: 978-7-109-087347，5届，不是外文教材，是国家级规划教材。</p> <p>[2] 《风景园林规划设计指导书》，汤晓敏 王云编著讲义（第一主编是我校教师），2007年8月编，打印讲义。7届，非外文教材，非国家规划教材。</p>
其它（More）	
备注（Notes）	

备注说明：

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为 300-500 字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。